

DISCIPLINARE DI FORNITURA

Gli indumenti dovranno essere realizzati a pena di esclusione con i filati e tessuti di seguito indicati nonché rispettare le ulteriori caratteristiche di confezionamento ed essere corrispondenti ai campioni di riferimento messi a disposizione da A.T.P. presso la sede Aziendale; detti campioni sono visionabili nei giorni feriali, dal lunedì al venerdì, dalle ore 8:00 alle ore 13:30 previo appuntamento telefonico con l'Ufficio Affari Generali e Negoziabile al n. 079 2638050.

Il confezionamento dei singoli capi dovrà essere accurato ed eseguito a perfetta regola d'arte; tale requisito è tassativamente richiesto anche per i campioni inviati in visione e pertanto non saranno ammesse le offerte riferite a campioni scarsamente rifiniti o di mediocre fattura.

La ditta aggiudicataria dovrà applicare e o ricamare su ciascun capo fornito il logo aziendale.

Su ogni capo, confezionato singolarmente in busta di cellophane e cartellinato nominativamente, dovrà essere applicata l'etichetta contenente il luogo di fabbricazione, la composizione, la taglia ed i simboli con l'indicazione delle modalità di lavaggio o di manutenzione dell'indumento, in accordo alla norma UNI EN 23758.

Per ogni lotto dovrà essere allegata la relativa Scheda Tecnica del tessuto, nella quale dovrà essere specificata la composizione merceologica, grammatura, simboli di manutenzione e il tipo di armatura.

Non saranno ammessi i campioni differenti dai modelli messi a disposizione da A.T.P.; le ditte sono pertanto invitate a non presentare modelli diversi, benché accompagnati da dichiarazioni contenenti l'impegno, più o meno esplicito, di "realizzare la fornitura secondo il campione messo a disposizione dalla stazione appaltante".

I tessuti da impiegare per la confezione dei capi dovranno essere sottoposti a tutti quei trattamenti che evitino il verificarsi di restringimenti dopo la lavatura, indebolimento del colore ed esagerata sgualcitura secondo le norme UNI di riferimento.

Si precisa che le misure indicative di seguito riportate si riferiscono a: abito taglia 48/50 regolare, camicia taglia 39/40.

Lotto 1**n. 216 abiti (composti da una giacca e due pantaloni)**

Gli abiti dovranno corrispondere al campione di riferimento ed essere realizzati nel rispetto del colore, tessuti, foderami e accessori come appresso specificato.

Sulla pistagna del taschino della giacca dovrà essere applicato e/o ricamato il logo aziendale secondo il fac- simile che verrà inviato all'atto dell'aggiudicazione.

CARATTERISTICHE TECNICHE DEI TESSUTI**TESSUTO ABITO**

Articolo: cordellino

Colore: blu avio come da campione di riferimento per i quali i concorrenti sono invitati a presentarsi con l'apposita cartella colori al fine di individuare l'esatta tonalità/luminosità richiesta.

Composizione: 100% pura lana vergine

Peso mtq: 360/370 gr.

Peso mtl: (compreso cimose) 540/550 gr. +/- 5%

Altezza fra cimose: 148/150 cm.

FODERA GIACCA

Colore: blu scuro

Composizione: ordito viscosa 100% - trama viscosa 100%

FODERA PER PANTALONE

Composizione: ordito viscosa 100% - trama viscosa 100%

FODERA CINTURA E TASCHE PANTALONI

Armatura: tela canneté

Composizione: ordito 100% poliestere; trama 100% cotone

MODALITÀ DI ESECUZIONE FINITURE GIACCA

Taglio maschile monopetto con chiusura a 3 bottoni, interamente foderata, lembi inferiori arrotondati, due tasche esterne tagliate a filo, un taschino esterno obliquo tagliato a filo, tre tasche interne, spacco centrale; ciascuna giacca è costituita dalle seguenti parti principali: due davanti, due fianchetti, due dietro, due maniche, un bavero, due tasche a filo ed un taschino, tre tasche interne.

DAVANTI

Su ciascun davanti è praticata una cucitura verticale di ripresa "pince" per consentire la sagomatura della giacca alla vita. Ogni pince è tagliata all'altezza del punto vita e finisce a zero all'incirca all'altezza del giro manica.

Le parti superiori dei due davanti, adeguatamente sagomate, formano i risvolti. Nella piega di ciascun risvolto lungo il bordo del davanti sinistro sono praticate n. 3 asole orizzontali che sono poste in corrispondenza di n. 3 bottoni applicati sul davanti destro.

All'altezza dello specchio è applicato internamente un rinforzo adesivo in cotone. Ciascun davanti è rifinito con una mostra sagomata (paramontura) dello stesso tessuto, applicata internamente dal bavero al fondo della giacca.

Detta mostra, di lunghezza variabile secondo la taglia, inizia dalla cucitura dello specchio e termina nella parte inferiore con ampiezza adeguata.

La posizione delle asole viene comunque fissata in funzione della taglia.

DIETRO

È formato da due parti unite tra loro con una cucitura praticata a cm. 1,5 circa dal bordo del tessuto con spacco centrale di cm. 23 circa. Le due parti del dietro terminano al fondo con un rimesso interno alto cm 3,5 circa.

FIANCHETTI

Sono sagomati e collegano ciascun davanti al dietro; la cucitura con ciascun davanti è praticata a mm. 9 circa dal bordo del tessuto e quella con ciascun dietro con altra cucitura a cm. 1,5 circa dal bordo del tessuto medesimo. Le cuciture partono dal giro manica e terminano al fondo.

MANICHE

Sono costituite ciascuna di due pezzi, una sopramanica ed una sottomanica, unite da una cucitura praticata a cm. 1 circa dal bordo del tessuto. Nella parte inferiore esterna sono dotate di uno spacco di circa cm. 10,5 tenuto chiuso con quattro bottoni fissi con asole finte a cm. 3,5 dal fondo e cm. 1,5 dal bordo.

Al fondo sono rifinite con un rimesso interno alto cm. 4 circa. Tale rimesso è formato con cucitura ed è rinforzato internamente con nastro in tessuto non tessuto adesivo, alto cm. 4 circa.

BAVERO

Si compone di soprabavero dello stesso tessuto della giacca e di un sottobavero.

TASCHE E TASCINO

Su ciascuno dei due davanti è realizzata una tasca la cui apertura, a doppia venatura alta mm. 10 circa, è lunga circa cm. 14,5.

In alto, sulla parte sinistra del petto, è ricavato un taschino leggermente obliquo e tagliato a filo, lungo cm. 10; la parte interna del taschino è realizzata con lo stesso tessuto della giacca.

La pistagna del taschino è in unico pezzo di tessuto sagomato come da campione ed è alta cm. 2,5 circa; su tale pistagna dovrà essere applicato il logo A.T.P.

INTERNI

Su ciascuna parte anteriore, risvolti compresi, è applicato un rinforzo termoadesivo, in misto fibra naturale e sintetica, che ricopre tutto il davanti. Sono presenti tre tasche interne, una in basso a sinistra, le altre due ad altezza del petto.

Ciascuna spalla è rinforzata con spilline in ovatta, opportunamente coperta da tratti sagomati in tessuto non tessuto, rinforzata internamente con crine sintetico. La rotondità superiore di ciascuna manica è completata da un rollino applicato lungo il giro superiore e laterale della manica stessa. Il corpo della giacca e le maniche sono foderati. La fodera del corpo presenta nella parte posteriore un soffietto che termina al fondo con piega.

MODALITÀ DI ESECUZIONE FINITURE PANTALONI

Taglio maschile senza pences, foderati fino al ginocchio.

Si compongono delle seguenti parti principali: due gambali, lo sparato, la cintura, tre/quattro tasche (due laterali oblique e una/due posteriore/i chiusa/e con bottone).

GAMBALI

Sono formati da due parti anteriori e due posteriori unite fra loro con cucitura a punto "a catenella doppia" e rifinite lungo i bordi liberi.

Sulla parte posteriore del gambale è ricavata una cucitura verticale di ripresa (pince) tra la cintura e la tasca ed in linea con il bottone della tasca, allo scopo di adattare maggiormente il pantalone al bacino.

SPARATO

È composto di finta e controfinta che iniziano a circa cm. 5,5 dalla cucitura del cavallo e sono fermate da robusta travetta. La finta è fissata alla parte anteriore del gambale sinistro con adeguate cuciture ed è applicata, mediante doppia cucitura, la semicerniera sinistra di una chiusura lampo.

La controfinta in tessuto raddoppiato è unita alla parte anteriore del gambale destro con cucitura a macchina. Fra i tessuti del gambale e della controfinta è inserita la semicerniera destra della chiusura lampo. La controfinta è bordata con fodera in cotone.

La lunghezza totale della cerniera deve essere tale da consentire la perfetta chiusura dello sparato dei pantaloni nelle varie taglie previste.

Presenza di un bottone di chiusura esterna, bottone chiusura interna, gancetto.

CINTURE

È in due pezzi, riportata e foderata, è alta finita cm. 3,5 circa. La fodera della cintura è rinforzata lungo tutto il suo perimetro con canapina. Lungo la cintura sono applicati n. 6 passanti, larghi cm. 1 circa, aventi una luce interna di cm. 5 circa. La parte superiore dei passanti termina al bordo della cintura ed è fissata con una robusta travetta, la parte inferiore è inserita nella cucitura della cintura ed è fermata internamente a cm. 1,5 circa dall'attaccatura della cintura.

I passanti, internamente, sono rinforzati con fettuccia di cotone di mm. 7 circa.

La chiusura del davanti è ottenuta con cerniera, gancio in acciaio e bottone. La cintura sarà prolungata a formare un cinturino con occhiello.

TASCHE LATERALI

Hanno apertura obliqua e si aprono, nella parte superiore, a circa cm. 3 dalla cucitura dei fianchi (a partire da cm. 0,5 circa dalla cucitura della cintura) e nella parte inferiore terminano nella cucitura del fianco.

L'apertura lunga di circa cm. 16 per tutte le taglie è rinforzata a ciascuna estremità con una robusta travetta di fermo, internamente è munita di mostra e contromostra sagomate.

TASCA/TASCHE POSTERIORE/I (1 o 2 a scelta)

È realizzata a destra sulla parte posteriore del gambale (ovvero 1 anche sulla parte sinistra se si opta per le due tasche posteriori); l'apertura di cm. 13 circa è praticata a cm. 3,5 circa dalla cucitura del fianco ed a cm. 6 circa dall'attaccatura della cintura. Le tasche sono rinforzate a ciascuna estremità da punti di fermo interni.

Le parti interne delle tasche, sono realizzate con lo stesso tessuto impiegato per la fodera delle tasche laterali.

FONDELLO

il pantalone all'inforcatura è provvisto internamente di una rondella in un solo pezzo, realizzato con la stessa fodera delle tasche e sagomato. È cucito nella parte superiore all'estremità della controfinta; è inoltre unito alla cucitura di unione del cavallo ed è fermato alle due estremità con robusti punti sul rimesso della cucitura interna.

Lotto 2 n. 432 camicie invernali

CARATTERISTICHE TECNICHE

Composizione: 100% cotone

Armatura: fil a fil

Peso al mq.: gr. 120 +/- 3%

Peso al ml.: gr. 180 +/- 3%

Colore celeste

Trattamenti: Tinto Filo

Easy Care

Certificazione: OEKO-TEX STANDARD 100

MODELLO

camicia invernale manica lunga, un taschino, collo classico, orlo inferiore arrotondato.

POLSO E MANICA

chiusura per regolazione polso a due bottoni, facoltativo terzo bottone nel fessino.

COLLO



di forma classica in due pezzi: misure indicative (listino a vela con punte di cm. 6 circa, interno termoadesivo a struttura stabilizzata con rinforzo altezza listino al centro cm. 3,70, impuntura a vela mm. 5,50 dal margine).

DAVANTI

faldone impunturato e taschino applicato al petto sinistro sul quale dovrà essere ricamato il logo.

DIETRO

con carrè.

È facoltà delle ditte partecipanti inviare campioni di tessuto al fine di permettere alla stazione appaltante di individuare il bagno di colore più prossimo al campione di riferimento. Resta inteso che, ove i colori proposti non dovessero risultare conformi, A.T.P. avrà comunque la facoltà di rifiutarli e chiedere che le camicie vengano realizzate, pena l'esclusione, nel rispetto della colorazione individuata con il campione di riferimento.

Lotto 3
n. 432 cravatte

CARATTERISTICHE TECNICHE

Composizione: 100% seta

Colore blu scuro

Lavorazione a costine e/o quadretti composta di tre tratti sagomati: falda, codino e cinturino, rinforzo interno in tessuto e fodera interna. Lunghezza cm. 150 circa, larghezza del fondo cm. 10 circa.

Su ciascuna cravatta dovrà essere ricamato il logo secondo le disposizioni che saranno impartite all'aggiudicatario da A.T.P.

È facoltà delle ditte partecipanti inviare campioni di tessuto al fine di permettere alla stazione appaltante di individuare il bagno di colore più prossimo al campione di riferimento. Resta inteso che, ove i colori proposti non dovessero risultare conformi, A.T.P. avrà comunque la facoltà di rifiutarli e chiedere che le cravatte vengano realizzate, pena l'esclusione, nel rispetto della colorazione individuata con il campione di riferimento.